

The Wazomba Bigband

Wazomba ist trotz linguistischer Ähnlichkeit weder ein neuer japanischer Hochgeschwindigkeitszug noch eine prähistorische ägyptische Mondsekte. Wazomba ist ein klangliches Brachialphänomen, dessen Wurzeln auf dem zu Tanze ladenden Offbeat basieren.

In Optimalbesetzung lärmpegeln bis zu elf Gestalten von der Bühne. Schlagzeug, Bass, Gitarre, Orgel und Gesang werden von unzähligen Bläsern attackiert, so kommt die gnadenlose Dampfwalze zu ihrer vollumfänglichen wazombischen Dröhnung.

Per Definition interpretiert Wazomba Eigeninterpretationen. Das wirre Repertoire ist irgendwo zwischen Ska und Reggae, 60's - Swing, postmortalem Klezmer-Polka, durchgenaltem Roost'n'Roll und indischem Balkanjazz anzusiedeln.

Ein Muss für jeden, der dem Risiko einer unerwarteten Lust auf einen unvergesslichen ekstatischen Ausdruckstanz gewachsen ist.